XIII ENCUENTROS EN EL NORTE - 2011

Esquema: Pre-expresión / Expresión

PRE-EXPRESION

Cuerpo
Emoción
Voz
=====

Teatro
Cuerpo ficticio
Presencia
Precisión
Acciones físicas / vocales
Subtexto
Cuanto mas me concentre aquí, más repercutirá en el otro lado.
Dramaturgia Orgánica

EXPRESIÓN

Conflicto/ oposición
Acción
Intención
========

Espectáculo
Personaje ficticio
Composición
Contexto

Dramaturgia narrativa
Drama / Texto

Director/Publico

Texto – Actor – Director : Publico (Cine)
Texto – Director – Actor : Publico (Teatro)